



Instrução VIP Personalizada



Professor: Yuri Fanchini Messas

Currículo Lattes:

<http://buscatextual.cnpq.br/buscatextual/visualizacv.do?id=K4421411T0>

E-mail: contato@yurimessas.com.br **Website:** www.yurimessas.com.br

Sobre o fotógrafo



Yuri Fanchini Messas começou a fotografar com 13 anos de idade e, desde então, dedica seus dias a explorar a interface entre Biologia e Fotografia. Com olhar sensível, paciente e curioso, procura diariamente desenvolver seu conhecimento científico e fotográfico para traduzir sua

percepção sobre a natureza em imagens esteticamente agradáveis ao nosso olhar. Seu principal objetivo é fotografar as interações ecológicas que ocorrem em ambientes naturais e que normalmente passam despercebidas pela maioria das pessoas, auxiliando a desvendar o funcionamento da natureza e contribuindo para sua preservação.

Ao longo de sua trajetória fotográfica, realizou expedições em diversos países e reuniu um acervo com aproximadamente 100 mil fotografias. Algumas destas imagens foram premiadas em concursos de fotografia dentro e fora do Brasil. Desde 2009, tem ministrado aulas, palestras e cursos sobre Fotografia Biológica em universidades, institutos e escolas pelo país. Suas fotos são veiculadas em diversos meios de comunicação, entre eles televisão, artigos científicos, livros, calendários, jornais e revistas.

Yuri Messas recebe com frequência boas críticas de pesquisadores e fotógrafos de renome internacional, principalmente por conta da qualidade técnica e expressividade das imagens, aliadas às valiosas informações científicas contidas em cada fotografia.

Relevância do curso: O advento da imagem digital e seu rápido avanço tecnológico nos permitem observar as formas e cores da natureza com cada vez mais resolução e detalhes, possibilitando maior compreensão dos organismos e suas interações. A fotografia apresenta-se como uma poderosa ferramenta, quando corretamente utilizada, para registrar em imagens as belezas contidas em ambientes naturais. Além disto, é uma prática que desenvolve nosso olhar e pode ser realizada por qualquer pessoa simplesmente como um hobby educativo e de autoconhecimento. Este curso pretende mostrar um panorama geral da fotografia da natureza, seus usos, aplicações e técnicas, bem como introduzir o aluno à prática fotográfica em campo.

Público-alvo: Qualquer pessoa que queira entrar em sintonia com a natureza e retratá-la com qualidade.

Dinâmica: As aulas são uma maneira simples, descontraída e eficiente para melhorar suas habilidades fotográficas e desenvolver o olhar em relação aos eventos que ocorrem na natureza. As aulas ocorrem ao longo de **um dia, das 8:00 às 18:00**. Com a finalidade de atender a cada aluno de maneira personalizada, ao realizar a inscrição você receberá um questionário para a verificação de seu conhecimento prévio, principais dúvidas e pretensões ao realizar o curso. Desta maneira, será evitada a repetição de conceitos e informações que os alunos já possuem e o curso será planejado especificamente para atender às suas necessidades, de maneira direta e sem enrolação.

As aulas são planejadas e organizadas para evoluir seus conhecimentos em relação à fotografia e à natureza. Os temas disponíveis incluem aspectos técnicos, históricos, filosóficos e psicológicos que permeiam a fotografia, incluindo escolha e utilização dos equipamentos, métodos de campo para encontrar e se aproximar de animais na natureza, estética da composição e iluminação, macrofotografia, fotografia de grupos específicos de seres vivos (ex. insetos, animais peçonhentos, plantas, fungos) e paisagens, criação de identidade visual, edição e tratamento de imagens e utilização da fotografia em pesquisas científicas. Os temas escolhidos são trabalhados de maneira teórica e/ou prática, de acordo com a preferência dos alunos.

Estrutura do curso

Aulas teóricas e práticas (8h): de acordo com aquilo que o aluno deseja aprender.

Número de participantes: 1 a 3*

* o curso VIP é destinado a apenas 1 aluno, porém pequenos grupos de amigos ou casais (até 3 alunos) que estão no mesmo nível de conhecimento e desejam aprender juntos são bem-vindos.

Inscrição

R\$ 480,00 à vista ou 2 x R\$ 250,00 por aluno.

Local

As aulas são ministradas em Barão Geraldo (Campinas - SP) na Estuderia, Aprendendo a Ensinar (próximo à Unicamp).

O que o curso inclui?

- Certificado
- Material de apoio e leituras relacionadas ao tema (em pdf).
- Acompanhamento online (sinta-se à vontade para contatar o professor após o curso para a resolução de eventuais dúvidas relacionadas ao conteúdo apresentado ou simplesmente para uma conversa sobre fotografia).

Recomendações ao aluno:

- Não são necessários conhecimentos prévios sobre Fotografia.
- Dica (opcional): ler o manual de sua câmera antes do curso.
- Equipamentos úteis durante o curso:
 - Aula teórica: câmera fotográfica (qualquer modelo), notebook e pen drive.
 - Aulas práticas: roupa de campo (bota, perneira, boné, calça), água, repelente, antialérgicos, caderno de campo, câmera fotográfica (com baterias carregadas e cartão de memória vazio).